

|  |
| --- |
| Formato europeo per il curriculum vitae |

|  |
| --- |
| PAGINA DATI SANSIBILI NON PUBBLICABILI  Informazioni personali |
| Nome |  | NODARI LEONARDO |
| Indirizzo |  |  |
| Telefono |  | - |
| Fax |  |  |
| E-mail |  |  |
| Nazionalità |  | Italiana |
| Data di nascita |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Esperienza lavorativa | | |
| • Date (da – a) | | |  | dal 1990 a oggi Presidente della societa’ srls “samarcanda” |
| • indirizzo dell’azienda di lavoro | | |  | Sede legale: via Malaspina 30, 64100 Teramo  Uffici: Corso di Francia 142 – 00191 Roma |
| **•** settore | | |  | Organizzazione di grandi eventi, rassegne culturali e spettacoli per Enti pubblici e privati |
| **•** Tipo di impiego | | |  | Amministratore unico “Samarcanda “srl  Presidente della ETS “Società Civile”  Dal 2017 Editore della casa editrice “Leonardo Nodari editore” |
| **•** Principali mansioni  **•** Principali esperienze | | |  | * Coordinamento degli spettacoli e iniziative culturale * Oltre **1500 concerti** organizzati in Italia con gran parte dei principali artisti della musica italiana ed internazionale. * Oltre **1000 spettacoli di teatro** (di prosa e comico) organizzati in Italia con tutti i principali artisti del teatro italiano. * Organizzazione di concerti e produzioni teatrali in **8 Paesi** (America, Francia, Inghilterra, Spagna,Grecia, Croazia, Danimarca, Belgio) . Molte volte in Svizzera. * Collaboratore progetto “Capitali della cultura 2017” della commissione cultura della CEE * Consulente progetto MiBact “Matera Capitale europea della cultura 2019” * **Produttore di 28 spettacoli e tour teatrali nazionali** * **Produttore di oltre 140 concerti e tour nazionali** * **Produttore di numerosi tour di musicisti internazionali** * Dal 2005/2012 Organizzatore Festa degli Italiani in America * Dal 2002/2007 Organizzatore nazionale della Rassegna nazionale di Teatro comico “Zelig” * Collaboratore progetto “Capitali della cultura 2017” della commissione cultura della CEE * Dal 2012 Fondatore in BRASILE e attualmente presidente della Società di Eventi e spettacoli “Tukano” collaboratrice delle società organizzatrici degli eventi di accoglienza dei mondiali di calcio 2014 e delle olimpiadi 2016 * Dal 2014 al 2016 giudice dei casting di “Tu si que vales” * Membro del comitato tecnico scientifico della società di gestione dei fondi europei “Consulenza e risorse” srl |
| Istruzione |  | * **1976 Diploma Liceo Classico “Delfico” di Teramo 60/60** * **1981 Laurea Dams Bologna.** * **1984 Magistrale in Storia della Musica** * **1992 Iscrizione all’Ordine dei giornalisti d’Abruzzo** * 1995 Fotografo professionista iscritto alla Associated Press | | | |
| **Capacita’ e informazioni personali**  Madrelingua  Altre lingue  Casellario Giudiziario  COMPETENZE DIGITALI  MASTER REGIONALI  Servizio militare  Capacità di lettura  Capacità di scrittura  Capacità di espressione orale  Capacità Relazionale |  | * Italiana * Inglese, Portoghese e Spagnola * Negativo * Ottime * Realizzazioni editoriali * Realizzazioni grafiche * Photoshop base e creativo * Assolto anno 1980 (caporale fanteria, corso paracadutista) * Ottima * Ottima * Ottima * Ottima | | | |
|  |  |  | | | |

|  |
| --- |
|  |
|  |  |  |
| **Pubblicazioni**    ALTRE PUBBLICAZIONI SIGNIFICATIVE |  | **Autore di 16 libri** tra cui “La Fabbrica dello spettacolo” alla VIª ristampa, “La storia del rock” e “Il teatro di Dario Fo e Albertazzi”  LIBRI PIU’ IMPORTANTI   * Nell’orizzonte del possibile (1998) – Oltre 30.000 copie vendute * Yobel (2000) – Vincitore del Premio “Giubileo del 2000” * Oceano d’Amore (2002) – soggetto per un film di Giuseppe Ferrara * Caleidoscopio di colori innocenti (2004) - soggetto per un film di Giuseppe Ferrara * Il Vangelo della carità (2005) con prefazione del vescovo Dom Helder Càmara * Chi ha rubato l’arcobaleno (2007) - soggetto per un film di Giuseppe Ferrara * Yo todo il pueblo cantò (2022) * L’attualità eterna di Peppino De Filippo (2023) * “Santiago perché” (2024   TESTI TEATRALI   * Jesus ex star (2009) * In nome di Paolo (2010) * I ragazzi di Paolo (2012) |
|  |  |  |
| **Capacità e competenze artistiche** |  | Musicista diplomato al Conservatorio - Pianoforte e 8 anni di scuola di Tromba, Sax e Flauto. Già membro di varie band musicali con all’attivo numerosi concerti dal 1980 a oggi . |
| **Altre Esperienze e competenze**  *Competenze non precedentemente indicate.*  **PATENTE DOCUMENTO ALLEGATO** |  | A.D. Casa editrice “Leonardo Nodari editore”  Fotografo con partita iva specifica fino al 1998, iscritto alla A.P dal 1995 al 2007 realizzando numerose mostre fotografiche su temi sociali esposte anche all’estero  **Abilitazione ministeriale all’insegnamento scuole medie e superiori nel marzo 1992**  **Cattedra di storia del teatro alla Sapienza nel 1995**  **Dal 2000 al 2007 insegna storia del teatro al centro sperimentale universitario (Dams di Roma)**  Dal 2002 ho svolto più di 100 incontri e lezioni su temi culturali, mondo musicale e teatrale e organizzazione di spettacoli in vari licei e università italiane tra cui la “Sapienza” di Roma.  **Nel 2010/2016 ho svolto corsi e lezioni di “Storia della musica e del Teatro” in varie Università e Scuole M. Superiori.**  Nel 2016 lezioni nella Facoltà di Scienze della Comunicazione di Teramo sul tema “L’organizzazione di uno spettacolo dalla A alla Z”  **Nel 2015/2018 docente al corso workshop “Event management” nella Facoltà di Scienze della Comunicazione dell’Università di Teramo**  Patente CAT. B n. U18860155K del 8 gennaio 1976  Carta di Identità n. AT 2782030 del 8 giugno 2022  Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali. |

